L'ECOLE AUJOURD'HUI ELEMENTAIRE
25 AVENUE PIERRE COUBERTIN
75211 PARIS CEDEX 13 - 01 45 87 50 40

FEV 13
Mensuel

Surface approx. (cm²) : 2477
N° de page : 17-21

Recycler les déchets **SÉLECTION**

Des idées d'activités

Sorties, lectures, jeux… Nombreuses sont les portes d'entrée pour aborder le développement durable avec les élèves en Élémentaire. Des organismes montent également des dispositifs accompagnant les enseignants dans ce travail de sensibilisation.

Tous ont cette même vocation de faire prendre conscience aux enfants de leurs droits et devoirs en tant que citoyens de demain.

Une sélection de Stéphanie Dizel-Doumenge

SORTIES

Cité de la voile Éric-Tabarly (56)

Si les ateliers pédagogiques de la Cité sont avant tout construits autour de l'univers de la voile et de la course au large, ils sont aussi l'occasion de s'intéresser au milieu marin. L'atelier "Faire de la mer le plus bel endroit de la terre" destiné aux cycles 2 et 3 part d'une problématique très concrète pour un navigateur : comment adopter en mer un comportement respectueux de l'environnement ? Comment gère-t-on l'eau, les déchets, l'énergie lorsqu'on part plusieurs jours (ou mois) sans revenir à terre ? À travers une démarche d'investigation, les élèves observent, questionnent, manipulent, expérimentent, mobilisent leurs connaissances pour émettre des propositions de solutions et les tester.

Base de sous-marins
de Keroman
56323 Lorient Cedex
Tél.: 02 97 655 655
www.citevoile-tabarly.com/

© Yvan Zedda.

L'Ille-et-Vilaine avec P'tit Môme (35)

© D.R.

Accompagnés du personnage P'tit Môme, les élèves partent à la découverte d'un département de Bretagne, entre mer, nature et culture : l'Ille-et-Vilaine. Dans le module "P'tit Môme observe la nature", les enfants vont rencontrer un artisanat, reliant savoir-faire et nature. L'enseignant choisira au préalable entre différents ateliers : la vannerie, le pain, le Land Art, les abeilles, la mare, les déchets et le recyclage, la forêt, les poneys, le gaspillage de l'eau, ou encore conte et nature. À cette occasion, les enfants manipulent et transforment la nature pour réaliser un objet en vannerie, fabriquer du pain ou du papier (recyclage). En observant la mare, ils sont amenés à étudier la chaîne alimentaire et le lien faune/flore. L'animation "Eau et paysage" propose, à partir du CE2, de comprendre la relation entre le paysage et l'eau. Le module "P'tit Môme jardine sa planète", destiné aux élèves de l'Élémentaire et du collège, permet de débattre et de découvrir les bons gestes pour préserver la planète. Après avoir pénétré dans l'univers de Brocéliande et rencontré la sorcière, ils solliciteront quatre de leurs sens en suivant un parcours les yeux bandés. Ils fouleront aussi pieds nus un parc floral sur un tracé de 1 km jonché de 45 matériaux ou textures différents.

Haute-Bretagne Vacances
101, avenue Henri-Fréville
35200 Rennes
www.sorties-scolaires-bretagne.com

Eléments de recherche : COMITE 21 ou COMITE FRANCAIS POUR L'ENVIRONNEMENT ET LE DEVELOPPEMENT DURABLE : organisme de protection de l'environnement, toutes citations

L'ECOLE AUJOURD'HUI ELEMENTAIRE
25 AVENUE PIERRE COUBERTIN
75211 PARIS CEDEX 13 - 01 45 87 50 40

FEV 13
Mensuel

Surface approx. (cm²) : 2477
N° de page : 17-21

L'école du vent de Saint-Clément (07)

© L'école du vent de Saint-Clément.

Avant d'être un lieu de visite, le village montagnard de Saint-Clément a d'abord œuvré pour sa propre survie, souffrant dans les années 1970 et 1980 de l'exode vers la vallée. En vue de redynamiser le territoire, habitants et acteurs locaux ont racheté des terres pour bâtir, créer un parc éolien et se sont inscrits dans le dispositif "Villages de caractère". Et c'est de l'une de ces ruines rachetées et reconstruites qu'est née l'école du vent, inaugurée en 2007. Forte de ce patrimoine réhabilité, elle propose des animations propres à chaque niveau. En Élémentaire, les enfants pourront participer à un jeu de l'oie grandeur nature, qui aborde de façon ludique l'énergie du vent, les sons ou encore la mythologie. Ils pourront lors d'un autre atelier observer "les oiseaux du vent", ressentir le vent pour comprendre comment les oiseaux volent et utilisent le vent pour planer, chasser, migrer… Les plus grands de cycle 3 pourront découvrir les éoliennes du parc, s'intéresser à leurs enjeux et réfléchir aux débats que les énergies renouvelables suscitent.

Avant ou après, l'exposition permanente est l'occasion de partir sur les traces "du peuple du vent" et de découvrir les multiples facettes du vent : l'énergie, les sons…

Le Village
07310 Saint-Clément
www.ecole-du-vent.com

Écomusée de la baie (50)

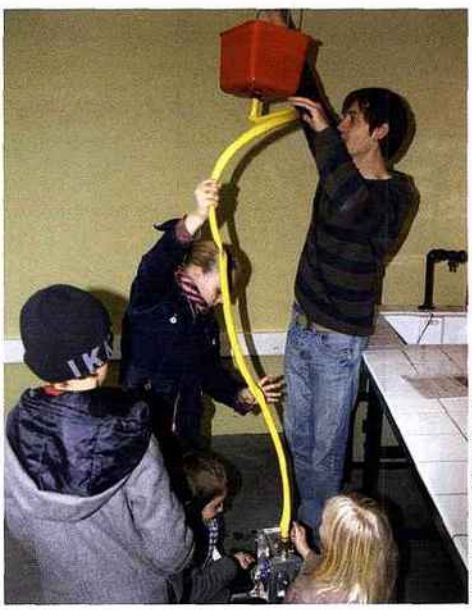
"Une journée entre terre et mer", tel est le programme proposé par l'écomusée de la baie du Mont-Saint-Michel, croisant ainsi découverte des milieux naturels et de l'architecture rurale. L'enseignant (cycles 1, 2 et 3) pourra alors choisir parmi six modules selon le temps de visite souhaité et la période de l'année. Parmi ceux-ci, "Entre terre et mer" propose aux élèves d'explorer les falaises du Grouin du Sud, les haies bocagères et la digue des salines de Vains. "Les oiseaux des baies" leur apprend à identifier et à compter les oiseaux du site (prêt possible de jumelles). "L'homme et la haie" propose d'observer les différentes haies à proximité de l'écomusée, leurs fonctions et l'intervention de l'homme dans un patrimoine naturel. Les grands du cycle 3 pourront travailler sur la "lecture de paysage" et s'initier à leur représentation graphique. Autre thématique intéressante, "une journée très salée" étudie l'un des éléments caractéristiques de ce milieu : le sel. Plusieurs animations pour les trois cycles sont également proposées : le sel dans tous ses états, la fabrication du sel ignifère de l'Avranchin, la baie, milieu soumis aux intrusions de l'eau salée, enfin, la découverte des prés-salés. En amont ou dans le prolongement, l'exposition permanente de l'écomusée présente les spécificités du milieu marin et estuarien. Des fiches pédagogiques sont également disponibles (se renseigner selon le niveau). Un équipement adéquat (bottes, vêtement de pluie) est évidemment vivement recommandé.

© D. Sacher.

Écomusée de la baie
du Mont-Saint-Michel
Route du Grouin du Sud
50300 Vains-Saint-Léonard
www.normandie.visite.org/FR/visite-ecomusee-de-la-baie-vains_5433.html

Le Pavillon des énergies (50)

Ce bâtiment récent construit, sur l'écosite du Fleurion, propose un ensemble de ressources et d'informations autour de deux thématiques : l'écoconstruction et les énergies renouvelables. Les six ateliers pédagogiques reprennent logiquement ces deux axes. "Comprendre le changement climatique" décrypte cette problématique et ses conséquences à travers une série d'expériences scientifiques. "Et si nous construisions durable ?" explique les grands principes de l'écoconstruction à partir d'un jeu collaboratif. "À la découverte des énergies renouvelables" propose une première approche à travers les sources, leur rôle et les enjeux. Les autres ateliers, plus techniques, s'adressent davantage aux collégiens. Les élèves prendront certainement plaisir à bâtir une écoconstruction dont l'isolement, l'orientation, le choix des matériaux auront été réfléchis. De même, ils aimeront réaliser des expériences permettant de créer de l'énergie à partir de l'eau. Ouvert à tout public, le Pavillon décline des "formules à la carte" pour le public scolaire avec des actions spécifiques. Possibilité aussi de visite libre et gratuite de l'exposition permanente.



© Conseil général de la Manche.

Pavillon des énergies
Écosite du Fleurion
50620 Le Dézert
http://planete.manche.fr/planete-manche-defi-energie-pavillon.asp#.ULiQQ4W3k5I

Eléments de recherche : COMITE 21 ou COMITE FRANCAIS POUR L'ENVIRONNEMENT ET LE DEVELOPPEMENT DURABLE : organisme de protection de l'environnement, toutes citations

L'ECOLE AUJOURD'HUI ELEMENTAIRE
25 AVENUE PIERRE COUBERTIN
75211 PARIS CEDEX 13 - 01 45 87 50 40

FEV 13
Mensuel

Surface approx. (cm²) : 2477
N° de page : 17-21

Le Haut-Fer de Ranrupt (67)

© nik7ch / Fotolia.com

Laissée à l'abandon dans les années 1990, la scierie Haut-Fer de Ranrupt, installation unique dans la région, a retrouvé sa gloire d'antan grâce à l'action conjuguée de l'État, de ses collectivités locales et de l'Union européenne. Désormais inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques au titre de la sauvegarde du patrimoine rural, elle permet d'abord de (re)découvrir le fonctionnement d'une scierie construite au XIXe siècle (sur les fondations d'une plus ancienne datant du XVIIIe siècle), de comprendre les conditions de travail et le mode de vie du sagard (seule personne habilitée à travailler dans un Haut-Fer). La visite peut se poursuivre avec la découverte des métiers du bois, des essences locales et de leurs usages et, enfin, de l'eau, canalisée pour devenir source d'énergie de cette scierie. Comprendre le patrimoine local artisanal, veiller à sa préservation est aussi une forme d'éducation au développement durable.

Route Colroy-la-Roche
67420 Ranrupt
www.valledelabruche.fr

Fontainebleau, côté jardin… et forêt (77)

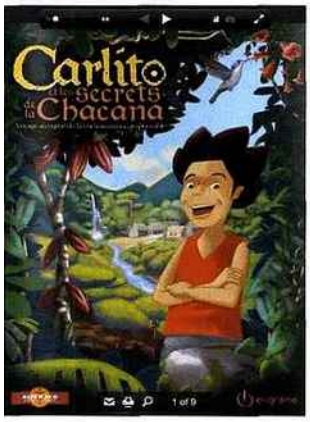
Le château de Fontainebleau et les Maisons du Bornage (ainsi que l'office du tourisme et l'ONF) ont décidé de se rapprocher pour proposer une formule originale autour de la découverte de ces espaces : "Nature et culture". Il ne sera donc pas question ici de visite du château, mais de confrontation entre deux espaces : le domaine de 130 hectares forgé par l'homme et la forêt à deux pas de là. Programmé sur une journée entière, le parcours débute au pied du château pour évoquer la chasse à courre, son vocabulaire et ses rituels. Il se poursuit dans les jardins à travers des jeux de pistes (avec cartes et boussoles) et se termine dans la forêt où un agent de l'ONF sensibilise les élèves à la faune et à la flore. Les Maisons du Bornage organisent également des sorties en forêt sur une demi-journée.

© ONF-CIF.

Office de Tourisme de Fontainebleau
4, rue Royale
77302 Fontainebleau cedex
www.fontainebleau-tourisme.com
Naturaya - Association des Maisons du Bornage
5, rue Claude-Bernard
77250 Veneux-Les Sablons
www.maisonsdubornage.fr

COIN LECTURE

Carlito et les secrets de Chacana



Carlito est un enfant du Pérou qui grandit aux pieds des cacaotiers. En découvrant la vie du petit garçon et de sa famille dans le village de Dos de Mayo, cette bande dessinée, véritable kit pédagogique, invite le lecteur à résoudre des énigmes, des problèmes, des jeux pour aider Carlito et les siens. De façon ludique, le lecteur découvre ainsi les plantations de cacao, l'organisation sous forme de coopérative agricole, l'agriculture biologique, la problématique de la déforestation et ses conséquences sur la biodiversité. Il découvre les différents moyens de transport et leurs conséquences sur l'environnement. Des petits encarts donnent des informations sur des notions plus complexes telles que le commerce équitable, les gaz à effet de serre, l'agroforesterie.

Associations Alter Éco et E-graine
Téléchargeable gratuitement sur www.altereco.com

© D.R.

Carnet nature

Presses d'Île-de-France, 2012, 15 €
Sous-titré *Le guide pour découvrir la nature*, cet ouvrage propose une promenade de près de 200 pages à travers les différents paysages de la France. Il débute avec la forêt. Armé des "indices d'identification rapide" qui disent au lecteur où et comment repérer fleurs, champignons, mammifères…, le lecteur devenu enquêteur peut se lancer. Saura-t-il trouver la chanterelle jaune, la campanule, la fougère mâle, la petite pervenche, mais aussi reconnaître, le nez en l'air, le chêne pédonculé, le sorbier des oiseleurs ou le charme commun ? Pour chaque espèce, l'enfant peut remplir directement sur le *Carnet* la date et le lieu du repérage ("Vu le…"). Il faudra bien utiliser ses yeux et ses oreilles pour repérer le lucane cerf-volant, le geai ou le coucou et ne pas avoir peur de suivre les traces du sanglier, du cerf ou de l'écureuil… C'est selon ce même principe que les chapitres suivants permettent de découvrir les autres paysages : campagne et habitat humain, eaux douces et zones humides, montagne, littoral, patrimoine géologique. Les débuts de chapitres proposent des activités ludiques et pédagogiques (évidemment respectueuses de l'environnement) à mener dans ces milieux. Ce guide, certes tout public, pourra facilement trouver son utilité auprès des élèves pour les accompagner lors d'une sortie scolaire.

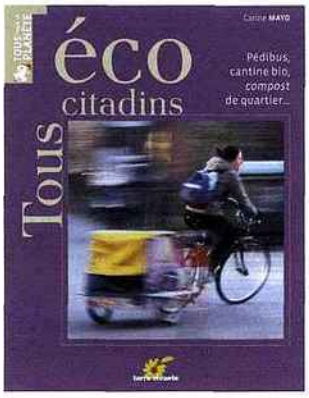
L'ECOLE AUJOURD'HUI ELEMENTAIRE
25 AVENUE PIERRE COUBERTIN
75211 PARIS CEDEX 13 - 01 45 87 50 40

FEV 13
Mensuel

Surface approx. (cm²) : 2477
N° de page : 17-21

Tous écocitadins

Carine Mayo, Coll. *Tous pour la planète*, Terre Vivante Éditions, 2010, 18,30 €

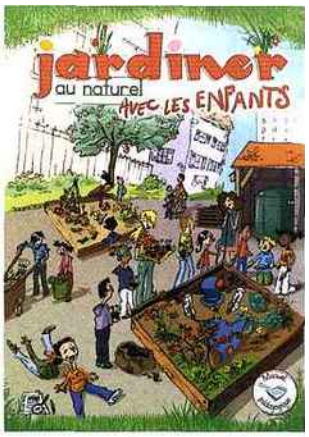


À travers cet ouvrage, l'auteure Carine Mayo a souhaité valoriser 30 initiatives remarquables en ville, rappelant justement que les pédibus, jardins partagés, composts de quartier sont d'abord l'œuvre de personnes en regroupements collectifs. L'ouvrage fait un petit tour de France de ces initiatives citadines. Si l'ouvrage intéresse d'abord le citoyen, il pourra être l'occasion pour l'enseignant de montrer à ses élèves des exemples de démarche de développement durable, et pourquoi pas s'en inspirer pour, à leur mesure, monter aussi un projet en lien avec les parents, les commerçants ou les acteurs locaux pour faire avancer le développement durable. Les enseignants pourront également consulter *15 Bricolages écologiques et malins* (Roland Dutrey, coll. *Facile et bio*, 12 €). Ils y trouveront des pistes propices à une séance pluridisciplinaire (SVT et technologie) pour fabriquer une mangeoire à oiseaux, un composteur où récupérer l'eau de pluie…

Jardiner au naturel avec les enfants

Collectif, Graine Île-de-France, 2010, 16 €
À commander sur
www.graine-idf.org

Le GRAINE (Groupement régional d'animation et d'information sur la nature et l'environnement) est né de la volonté d'acteurs franciliens, publics et privés, de monter des actions pour sensibiliser les publics, dans leur quotidien, à l'éducation au développement durable. À cette fin, il développe différents outils pédagogiques, et notamment des ouvrages. *Jardiner au naturel avec les enfants* regroupe les témoignages d'animateurs qui ont souhaité partager leur approche à la fois ludique et pédagogique (à partir de 5 ans) d'élaboration d'un jardin.



Décomposé en 13 chapitres et comportant 22 fiches techniques, il donne des conseils pratiques sur l'aménagement du jardin, les outils du jardinier, mais décrit aussi les plantes aromatiques, comment favoriser la biodiversité dans ce jardin, s'intéresse à l'histoire des bulbes…

SPECTACLE

E-graine

Fondée en 2006, l'association e-graine se fixe pour objectif d'"éduquer à la pensée complexe et non pas multiplier les écogestes sans susciter de réflexion". C'est dans cet esprit qu'elle a conçu des ateliers de sensibilisation et de "théâtre action" ouverts à tout public à partir de 8 ans. Ces ateliers (séance de 1 à 4 heures) abordent à travers des "techniques d'animation ludiques" (jeux de plateau ou de rôles, relais quiz, théâtre…) les différentes facettes du développement durable. Parmi les thématiques proposées : le gaspillage alimentaire, la découverte de la biodiversité, l'eau en ville, les produits d'entretien écologiques, l'art de la récup'… Les parcours éducatifs reprennent la même forme d'intervention sur une durée plus longue permettant la mise en œuvre d'un projet. Dans les ateliers "théâtre action", une troupe de comédiens interprète une saynète soulevant problématique et conflits. Un débat est alors lancé avec les élèves spectateurs qui doivent pouvoir soumettre une solution alternative qu'ils sont invités à jouer à la place des comédiens. Parmi les thématiques : biodiversité et consommation responsable, le commerce équitable. L'association a en outre conçu quatre mallettes pédagogiques. Chacune contient un DVD et des documents multimédias.

http://e-graine.org/index.html

Éduquer par le spectacle

La compagnie de théâtre Compas Austral introduit les problématiques environnementales par des spectacles ludiques et interactifs. *Malinga reine des Bonobos* est une adaptation de l'ouvrage de Florence Guiraud (Seuil Jeunesse). Ce spectacle chanté pour les 3-7 ans permet de découvrir ces singes d'Afrique, leur milieu naturel et d'amener les enfants à faire le lien entre les "problématiques" de ces animaux et celles de leur environnement immédiat. *Coriolis et Détritus* plonge les enfants dans le milieu marin, ses courants, la fonte des glaces. Le touriste Détritus attrape dans son filet de pêche le fantôme du professeur Coriolis qui profite de cette occasion pour éveiller sa conscience environnementale. Dans *Cousine Mancpad'air*, ils se pencheront sur le cas de cette drôle de dame qui a décidé de recréer le temps radieux des Caraïbes chez elle, en plein hiver, au mépris de toute préoccupation de développement durable. Mais Bioma et Tréfut sauront la faire changer. Le fait d'intégrer les enfants au spectacle, qu'ils deviennent acteur ou scientifique, contribue à un éveil ludique et réussi. La compagnie propose également des animations théâtre au sein de l'école.

www.compasaustral.org/index.php?p=actualites
(dates et spectacles en tournée)

Eléments de recherche : COMITE 21 ou COMITE FRANCAIS POUR L'ENVIRONNEMENT ET LE DEVELOPPEMENT DURABLE : organisme de protection de l'environnement, toutes citations

L'ECOLE AUJOURD'HUI ELEMENTAIRE
25 AVENUE PIERRE COUBERTIN
75211 PARIS CEDEX 13 - 01 45 87 50 40

FEV 13
Mensuel

Surface approx. (cm²) : 2477
N° de page : 17-21

Agenda 21 scolaire

Créé pour mettre en œuvre en France le programme d'actions Agenda 21 ratifié par les États lors du Sommet de Rio en 1992, le Comité 21 a développé un dispositif s'adressant aux écoles

© D.R.

primaires, collèges et lycées : l'Agenda 21 scolaire. Il permet à une ou à plusieurs classes d'une même école, voire à l'ensemble des enseignants de cet établissement, de s'inscrire dans un projet pluriannuel et de bénéficier de l'accompagnement d'acteurs locaux. Les CRDP sont en général très actifs, de même que les mairies ou les conseils généraux, pour l'accompagnement du projet, facilitant les contacts au niveau local (recherche de partenaires, organisation de sorties scolaires…). Première étape du lancement du dispositif, le ou les enseignants engagés établissent un diagnostic de l'établissement au regard des problématiques de développement durable. Dans un second temps, ils instaurent à partir de ces éléments un plan d'actions : c'est le projet Agenda 21. Sa mise en œuvre s'organise en principe sur plusieurs années. La programmation des séances s'appuie sur les Instructions officielles et permet d'aborder sous un autre angle les principales notions de mathématiques et de culture scientifique (et technologique), de travailler la maîtrise de la langue française, les compétences sociales et civiques et les TUIC.

- www.agenda21france.org/agenda-21-scolaires/pour-agir/cadre-institutionnel.html
- crdp.ac-paris.fr/E3D-paris-en-action/index.php?q=membres
- http://juniorsdudeveloppementdurable-cub.blogspot.fr/

WWF

Le WWF a pour mission de mettre un frein à la dégradation de l'environnement naturel de la planète et de construire un avenir où les humains vivent en harmonie avec la nature. Il a développé en ce sens un programme d'éducation à l'environnement destiné au public scolaire (et au-delà). Outre les publications sous forme de dossiers sur des thématiques précises (l'eau, l'alimentation, les changements climatiques, les forêts d'Europe et du monde, l'écocitoyenneté…), il propose des outils clés en main.

Avec le conte kamishibaï *Isabeille et les disparitions mystérieuses*, les élèves découvrent le voyage à travers le monde d'une abeille à la recherche de ses sœurs disparues et ses rencontres avec des espèces menacées. L'enseignant dispose d'un dossier pédagogique

(classeur de 80 pages) pour animer des activités en lien avec ce conte. Le support original – un théâtre d'images de 16 planches – est particulièrement adapté pour les enfants de Maternelle.

Destiné aux élèves de l'Élémentaire, le kit *Planète Enjeux* se présente sous la forme d'un jeu et est accompagné d'un guide pédagogique pour l'enseignant. À partir du calcul de leur empreinte écologique, les élèves vont pouvoir débattre sur les ressources naturelles, l'énergie, les déchets, l'alimentation et réfléchir ensemble à des solutions.

Enfin, le dossier pédagogique *Apprendre à voir l'énergie autrement*, destiné aux élèves de cycle 3, permet d'aborder les différentes facettes de l'énergie (celle du corps, les différentes sources, les alternatives insolites, la maison écologique) à travers un ensemble d'activités documentées. Enfin, le Club Panda, qui s'adresse aux enfants, comporte aussi des dossiers qui permettront d'amorcer des séances de travail en classe (www.club-panda.fr).

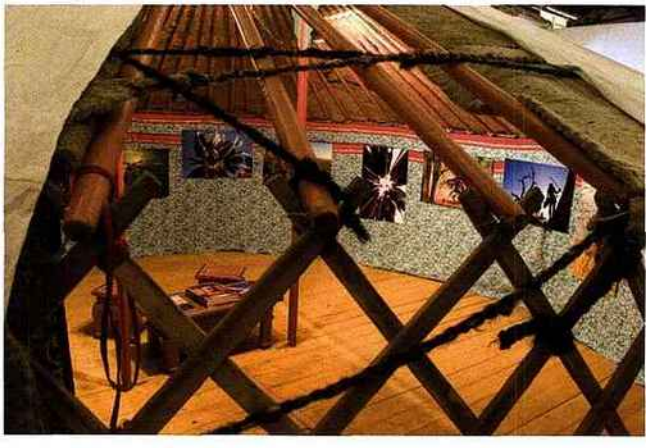
www.wwf.fr/s-informer/nos-missions/education-a-l-environnement

SALON

Destinations Nature, le salon des nouvelles randonnées

Juste avant le début du printemps, les communautés de randonneurs et amoureux de la nature prendront plaisir à découvrir ce salon qui tiendra sa 29e édition cette année. Sports de pleine nature et authenticité seront au rendez-vous. De la découverte de l'Île-de-France, du sud, de l'est et du nord de la France à Oman, en passant par la Norvège, de nombreux voyages avec la randonnée idéale sont proposés pour partir en dehors des sentiers battus.

Cette édition est placée sous le signe de la famille à la recherche de dépaysements autour des sports intensifs de pleine nature ou plus doux (à pied, à vélo, à cheval)… Dans le salon, quatre villages animés seront présentés : le village destinations françaises et du bout du monde avec des idées originales de randonnées et de découvertes ; le village environnement avec



la LPO (Ligue pour la protection des oiseaux), l'IGN (Institut de l'information géographique et forestière), les parcs et WWF avec les gîtes pandas… ; le village des sports pour les sportifs à la recherche d'adrénaline et des meilleurs équipements ; le village agritourisme pour les randonnées en famille avec des idées d'hébergements insolites et des chemins de découverte à la mesure de chacun.

5, 6 et 7 avril 2013
Hall 4, Porte de Versailles, Paris
www.randonnee-nature.com